
BRNĚNSKÝ KULTURNÍ CORONEWSLETTER #2

DOTAZNÍK COVID19

V termínu 18. – 22. 3. 2020 provedl Odbor kultury MMB (dále jen OK MMB) dotazníkové šetření za účelem efektivního vyhodnocení zatímního dopadu současné situace na aktéry brněnských kulturních a kreativních odvětví a následného nastavení dalšího postupu ke zmírnění dlouhodobých důsledků. Výsledky dotazníku si můžete přečíst [ZDE](#).

ODLOŽENÍ SPLATNOSTI NÁJMU

Rada města Brna přijala dne 23. 3. 2020 toto usnesení:

v případě plateb nájemného s datem splatnosti v období od 12. 3. 2020 do 30. 6. 2020 nebudou vůči nájemcům uplatňovány žádné sankce za pozdní uhrazení příslušné platby vyplývající z uzavřené smlouvy, či z ustanovení obecně závazného právního předpisu, pokud k uhrazení takové platby dojde nejpozději do 31. 7. 2020.

U nájmu hrazených měsíčně vždy k prvnímu, či desátému dni v příslušném měsíci se týká toto opatření od příštího měsíce. U nájmu hrazených kvartálně (zpětně za příslušný kvartál), s datem splatnosti od 12. 3. 2020 do 30. 6. 2020 musí dojít k úhradě nejpozději do 31. 7. 2020. Nájemci, jež hradí nájemné v jedné nebo ve dvou splátkách v průběhu roku a tato splátka, či tyto splátky jsou splatné v rozhodném období tj. od 12. 3. 2020 do 30. 6. 2020, uhradí tuto splátku, či tyto splátky ve lhůtě do 31. 7. 2020. **Pokud by pro někoho byla situace natolik kritická, že by odložení nájmu nebylo dostatečné, může si podat žádost o odpuštění nájmu na příslušném odboru Magistrátu města Brna. O odpuštění či slevě z nájmu rozhodne v důvodných případech Rada města Brna.**

PODPŮRNÁ OPATŘENÍ Z ÚROVNĚ MĚSTA BRNA

V Radě města Brna dnes proběhla diskuze nad záměrem podpůrného programu pro kulturní nezřizovanou scénu i nad možnou spoluprací s Jihomoravským krajem při pomoci podnikatelskému sektoru v regionu obecně. Rada ve výsledku souhlasila se záměrem podpory podnikatelů ve městě Brně, pověřila radního Marka Fišera přípravou materiálu a současně i jednáním s Jihomoravským krajem o možnosti společného postupu na regionální úrovni.

Radní M. Fišer dnes již oslovil vedení Jihomoravského kraje k jednání. Bez ohledu na jeho výsledek budeme navrhopvat řešení z úrovně města Brna. Pracujeme v několika možných rovinách podpory – možnosti dotací, bezúročných půjček, a také finanční podporou kreativních řešení na zmírnění dopadů vládních nařízení. Využíváme přitom výsledky nedávného dotazníkového šetření. **Znění návrhů, které bude podléhat schválení orgánů a zejména finančním možnostem města Brna, budete mít možnost připomínkovat.** Je ovšem třeba brát v potaz, že na město plně dopadlo řešení finančně náročných základních problémů i v ostatních oblastech, které měl řešit především stát. To platí i pro naše příspěvkové organizace, které zaměstnávají celkem na 1 500 osob.

OPATŘENÍ NA CELOSTÁTNÍ ÚROVNI

Sledujte naši stránku [ZDE](#), kde vám přinášíme aktuální informace týkající se podpory z ministerstev. Doporučujeme také odebrat newsletter Institutu umění “Kultura v karanténě” - [ZDE](#), který přináší aktuální informace z kultury na úrovni státu včetně připravovaných opatření z úrovně Ministerstva kultury ČR.

PŘÍLEŽITOSTI PRO VÁS

Brněnský kulturní kalendář

Rádi bychom apelovali na všechny organizátory kulturních akcí, aby při plánování a přesouvání událostí v roce 2020 a 2021 využívali městský plánovací kalendář [KaITic](#), tak aby nedocházelo k nechtěným kolizím. Pokud váš projekt nebo činnost nebude možné zrealizovat v roce 2020, je možné dle smlouvy požádat i o prodloužení realizace a čerpání dotace do roku 2021. Změny činnosti nebo projektů nahlaste nejpozději do 2. 11. 2020, postupujte dle [Metodického návodu pro příjemce dotace v roce 2020](#).

Káznice LIVE

V prostorách bývalé Káznice na Cejlu vzniká nové brněnské vysílací studio! V době, kdy chodíme ven jen v nejnnutnějších případech, bude přinášet přímo domů živé koncerty, divadelní představení, přednášky, diskuze a třeba také mše. To vše v kulisách místa s nezaměnitelnou atmosférou.

Káznice LIVE reaguje na aktuální koronavirovou epidemii, která znemožnila řadě tvůrců a umělců přímý kontakt s jejich fanoušky. Živé umění se tak přesouvá na internet a bývalá Káznice je místem, odkud ho lze kvalitně vysílat. Za projektem stojí spolek Tripitaka, Masarykova univerzita - Studex, GNOMON Production, Tech-Pro, Michal Gazdag, TIC BRNO, JIC a Kreativní Brno.

Živé vysílání startuje již ve čtvrtek 2. dubna ve 20 hodin vystoupením nezaměnitelného brněnského hudebníka Tomáše Vtípila. Primárně bude probíhat na nové Facebookové stránce [Káznice LIVE](#), paralelně pak na facebookových profilech jednotlivých partnerů. Vzniká také ucelený dramaturgický koncept, vycházející ze základních linek projektu Káznice žije, díky kterému místo dlouhodobě ožívá s respektem k historickým souvislostem. V plánu je několik internetových streamů týdně a ambicí pořadatelů je zprostředkovat divákům kvalitní kulturní zážitek a umožnit jim kontakt s brněnskou kulturní scénou. Současně pak také podpořit brněnské umělce, kteří se v současné době ocitli bez možnosti vystupovat. Také podpořte svoje brněnské hvězdy a sledujte Káznice LIVE! Chcete-li v Káznici uspořádat svůj online koncert či vystoupení, ozvěte se Davidu Oplatkovi (david@tripitaka.cz, 725 741 376)

#kazniceLIVE #kaznicezije #nikamvbrne #budmespolu

(ni)KAM v Brně nově podpoří lokální podniky a kreativce

Současná situace je zkouškou a výzvou nejen pro kulturní scénu. Platforma [\(ni\)KAM V BRNĚ](#), za kterou stojí TIC BRNO, tak vzhledem k obrovskému zájmu připravuje další linky propagační podpory, pro lokální gastropodniky, kreativce a poskytovatele služeb. V konceptu projektu se inspirováme zahraničními příklady, kdy města maximálně využívají synergie a nabízejí širokou podporu kulturním a podnikatelským subjektům na svém území. V příštích dnech rozjíždíme gastronomickou linku ve spolupráci s nezávislým projektem *Save Gastro Brno* nabízejícím vouchery na služby brněnských podniků, které budou uplatnitelné po znovuootevření. Jejich cílem je zvýšení jejich zisku v době omezeného fungování. Pro zapojení do projektu a bližší informace prosím kontaktujte: Kryštof Čižmář (krycizmar@icloud.com), David Pokorný (pokorny@ticbrno.cz). Prosím sdílejte výzvu k zapojení do projektu. Spolu to zvládneme!

#nikamvbrne #zachranmelokaly #saveBRNOlocals #budmespolu

CO SE DĚJE V BRNĚNSKÉ KULTUŘE

Děkujeme za vaše příběhy, které s námi sdílíte. Je jich opravdu ohromné množství a jsme za to moc rádi. Pokud chcete něco vzkázat sami sobě navzájem, napište na kultura@brno.cz, vybrané příspěvky uveřejníme!

Divadlo Radost zpívá dětem.

Knihovna Jiřího Mahena vydala [speciální číslo časopisu Impulsy](#) zaměřené tentokrát výjimečně na to, co dělat doma v době karantény.

Industra vyrábí štíty, zakladače a roušky pro celou ČR. Pokud se chcete připojit, klikněte [SEM](#).

HaDivadlo šije roušky, sdílí kulturní tipy na doma a pomáhá, kde může. Sledujte jejich Facebook [ZDE](#).

Muzeum města Brna vytvořilo speciální webovou stránku [Špilberk virtuálně](#), kde se můžete virtuálně procházet hradem nebo využít mnoho jiných online aplikací.

Husa na provázku intenzivně šije roušky a kromě toho čte každý den v 19h na [svém Facebooku](#) renesanční román G. Boccaccia *Dekameron* s heslem [Budme sami spolu!](#) O víkendu pak tamtéž zveřejňuje jednu inscenaci z archivu.

Městské divadlo Brno šije roušky, vždy ve středu a v sobotu zveřejňuje záznamy inscenací na [YouTube kanálu MdB TV](#) a na [svém Facebooku](#) sdílí videa herců, soutěže a jiné výzvy.

Národní divadlo Brno šije roušky a na [svém Facebooku](#) sdílí nejrůznější zajímavosti.

Aktivity iniciativy [Šijeme roušky v Brně](#) přibližuje krátký dokumentární film, který si můžete přehrát online [ZDE](#).

Kamila Zlatušková, ředitelka festivalu Serial Killer vzkazuje: *“Držím nám i ostatním kolegům z kultury palce, ať tyto těžké časy přežijeme ve zdraví a s co nejmenšími šrámy.”*

© Odbor kultury MMB 2020

Kontakt: kultura@brno.cz

Příspěvky jsou redakčně kráceny. Přepisování, kopírování, zobrazování a užívání obsahu i jeho odvození je možné, a to s uvedením zdroje.